

# 1 この科目の構成について (改行は Alt + Enter)

教科	国語	科目	古典B	単位	3 単位
対象コース	カレッジコース文系	対象クラス	2 年	2・3・4 組	
使用教科書	古典B (大修館書店)				
使用副教材	体系古典文法テキスト・ノート (数研出版) 新明説漢文テキスト・ノート (尚文出版) 古文単語301 (尚文出版)				

# 2 この科目の目標・学習内容・学習方法について (改行は Alt + Enter)

学習目標：この科目を学習して何を身につけてほしいのか

古典文法や漢文の句法を使いこなして、古文・漢文を読解する能力を養います。また、古典作品の講読を通じて、先人のものの見方や感じ方を知り、広い考え方を養います。

学習内容：この科目で学習する大まかな内容

以下のことを主として学びます。  
<古文> 正確な文語文法を習得し、語彙力を養うことによって、古文を読み解く力を身に付けます。  
<漢文> 漢文語彙 (用字) や句法を習得し、漢文を読み解く力を身に付けます。

学習方法：この科目を学校と家庭でどのように学習すればよいのか

(1) 学校

授業においては「考える手順」を身に付けることが最も大切です。正しい解釈に至るまでに必要な事項や手順を確認しましょう。また、問題や質問の意図を読み取り、文脈を追って答える力を身に付けましょう。

(2) 家庭

家庭学習では、授業内容の振り返りをしてください。知識を得るのが授業であり、その知識を定着させるのが家庭学習です。

# 3 この科目の評価方法について (改行は Alt + Enter)

評価方法：何を使って評価するのか

1. 定期考査→年5回実施します。授業での学習内容を中心に出题します。
2. 小テスト→授業の中で古文単語テストなどの小テストを実施します。
3. 提出課題→長期休暇中の宿題や授業理解のための宿題を課します。

評価における定期考査の割合

70 %

# 4 この科目の評価の観点について (改行は Alt + Enter)

評価の観点：この科目の学習内容はどのような基準で評価されるのか

(1) 関心・意欲・態度

問題を解決しようとする意欲、考えようとする姿勢を重視します。

(2) 思考・判断

正しい知識に基づいた合理的・客観的な思考ができているかを評価します。


(3) 技能・表現



広い知識に基づいた理解力と、相手に伝わりやすい表現の工夫ができているかを重視します。

(4) 知識・理解

知識を習得し、定着させようとする日常の取り組みを評価します。

## 5 この科目の学習計画について (改行は Alt + Enter)

年間学習計画：この科目でいつ・何を・どのように学ぶのか				重視する評価の観点				CHECK
学期	月	学習の項目	学習の内容	関	思	技	知	○△×
1	4	徒然草 兼好法師 「家居のつきづきしく」	自然や人間社会に対する作者の考え方を理解し、作品の特徴をとらえてその魅力を味わいます。文法事項としては、一年次の復習を兼ねて、動詞の活用、助動詞、基本的な敬語、係り結びなどを確認します。	●	●		●	
		<div style="text-align: center; background-color: #0056b3; color: white; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">道徳</div>						
	5	故事成語 「塞翁馬」「漱石枕流」	故事成語のもととなった話を読解し、味わいます。また、現代の生活において、中国古典に由来する語句が豊富に用いられていることに触れ、日本に与えた影響の大きさを再認識します。一年次の復習として、再読文字などの訓読の仕方を確認します。句法では、反語を中心に学習します。	●	●		●	
		方丈記 鴨長明 「行く河の流れ」	無常観を基調とした隠者文学を味わいます。和語に漢語を交えた和漢混交文で、対句や比喻を多用した格調の高い文章であることを確認します。文法では、助動詞等の識別の知識を習得します。	●	●	●	●	
		枕草子 清少納言 「中納言参りたまひて」	作者や作品に関する文学的知識を深めて、その特色や重要性を確認します。また、平安時代の宮中での生活など、当時の文化とともに、作者の視点の豊かさを味わいます。文法では、敬語を総まとめとして学習します。	●	●	●	●	
	7	史記 司馬遷 「項王の最期」	劇的な描写、巧みな感情表現、優れた構成などを確認し、「史記」の文章が文学的にも味わい深いものであることを理解します。句法は、疑問・反語・使役・假定・限定形を学習します。	●	●	●	●	
		大鏡 「花山院の出家」	史実に基づいて描かれた歴史物語の面白さを味わいます。また、登場人物たちの思惑がどのような行動となって反映されているかの確にとらえます。また、「大鏡」の文学史的な役割についても触れます。文法では、助動詞を総まとめとして学習します。	●	●	●	●	
2	8	更級日記 菅原孝標女 「あこがれ」 <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	この作品の文学史的な位置づけや当時の受領階級の生活などに触れ、この女流日記文学への理解を深めます。文法力や語彙力を総合的に用いて、正確に口語訳します。	●	●	●	●	

年間学習計画：この科目でいつ・何を・どのように学ぶのか				重視する評価の観点				CHECK
学期	月	学習の項目	学習の内容	関	思	技	知	○△×
3	9	漢詩 「送友人」「登高」	絶句と律詩の名作を読み、唐詩の表現の深さを味わいます。人間・社会・自然に対する作者の見方を的確にとらえ、自らの感性も磨きます。	●	●		●	
	10	源氏物語 紫式部 「桐壺」	平安時代の代表的な長編物語であり、日本古典文学の最高峰ともいえる本作品を通じて、優れた古典文学を読むことの喜びを体験します。文脈の中で会話主や省略された主語を正確に把握できるようにします。	●	●	●	●	
	11							
	12	文章（漢文） 「桃花源記」 	中国晋代の散文を読み、当時の人間の考え方や生き方に触れ、筆者の世界観を学びます。中国の文学的散文を読み慣れましょう。また、句法全般の学習をします。	●	●	●	●	
	1	和歌・歌謡・俳諧 ・三大和歌集 ・芭蕉、蕪村、一茶	日本独自の短詩系文学に触れ、日本人の感性を形成した思想や環境について学びます。和歌や俳句の基本的な事項を復習し、的確な読み取りと鑑賞ができるようにします。	●	●	●	●	
2								
3		思想—儒家 ・孔子と門人たち ・人の性 	儒家の代表的な書物である「論語」や「孟子」について学び、その思想について理解を深めます。他にも古代中国の思想について触れ、自身の生き方を考える契機とします。また、句法と用字の知識を用いて、本文の正しい解釈をします。	●	●	●	●	

【SDGsの各ターゲットについて】  
ちょっとだけ詳しく内容を知りたい方は、アイコンをクリック



【道徳教育について】  
高校の道徳教育についてちょっとだけ知りたい方は  
アイコンをクリック

**道徳**

※FSVに接続してる場合のみ

下のアイコンは、該当する「学習の内容」の場所に  
コピーしてご使用下さい

### SDGsターゲットアイコン



### 道徳教育アイコン



13 気候変動に  
具体的な対策を



14 海の豊かさを  
守ろう



15 陸の豊かさも  
守ろう



16 平和と公正を  
すべての人に



17 パートナシップで  
目標を達成しよう



6 安全な水とトイレ  
を世界中に

道徳教育アイコン