

# 1 この科目の構成について (改行は Alt + Enter)

教科	国語科	科目	古典B	単位	2	単位
対象コース	カレッジ	コース	対象クラス	3年	3C理系組	
使用教科書	精選 古典B 改訂版 (大修館書店)					
使用副教材	体系古典文法 (数研出版) 新明説漢文 (尚文出版) シンプルスタイル 古文単語301 (尚文出版)					

# 2 この科目の目標・学習内容・学習方法について (改行は Alt + Enter)

<b>学習目標</b> ：この科目を学習して何を身につけてほしいのか 古典文法や漢文の句法を使いこなして、古文・漢文を読解する能力を養います。また、古典作品の読解を通して、先人のものの見方や感じ方を知り、広い考え方を身につけます。
<b>学習内容</b> ：この科目で学習する大まかな内容 以下の二つの分野を学びます。 (1) 古文…正確な文語文法を習得し、語彙力を養うことによって、古文を読み解く力を身につけます。 (2) 漢文…訓読法・基本的な句法を使って、漢文を読み解く力を身につけます。
<b>学習方法</b> ：この科目を学校と家庭でどのように学習すればよいのか (1) 学校 授業においては「考える手順」を身につけることが最も大切です。正答に至るまでに必要な事項や思考の手順をノートに書きためましょう。なぜその答えになるのかということを論理的に捉えることが大切です。問題文 (口頭での質問も含む) の意図を読み取り、考え、答えを表現する方法を授業で体得しましょう。 (2) 家庭 授業の予習と復習、暗記にあてましょう。知識を定着させる場が家庭学習です。予習や暗記をした知識を用いて授業内、で考えます。また、授業で得た知識を確実なものとするために、振り返りとして文法の暗記をしましょう。授業をとおして学んだことを用いて文章の内容を吟味できるようにしましょう。







# 3 この科目の評価方法について (改行は Alt + Enter)


<b>評価方法</b> ：何を使って評価するのか (1) 定期考査→年4回、定期考査を実施します。授業での学習内容から出題します。 (2) 確認演習プリント→単元毎に本文内容のプリントを実施します。 (3) 学期中の課題→授業理解の確認のための宿題を課します。
<b>評価における定期考査の割合</b> 70 %

# 4 この科目の評価の観点について (改行は Alt + Enter)

<b>評価の観点</b> ：この科目の学習内容はどのような基準で評価されるのか (1) 関心・意欲・態度 問題を解決しようとする意欲、つまり考えようとする態度を重視します。 (2) 思考・判断 合理的であるか否かが評価の軸となります。恣意的な思考は評価しません。 (3) 技能・表現 口頭・文章ともに、受け手に配慮した簡明な表現であることを重視します。 (4) 知識・理解 定着度だけではなく、知識を得ようとする日常の取り組みを評価します。
--

## 5 この科目の学習計画について (改行は Alt + Enter)

年間学習計画：この科目でいつ・何を・どのように学ぶのか			重視する評価の観点				CHECK	
学期	月	学習の項目	学習の内容	関	思	技	知	○△×
一	4	古文編Ⅱ 説話 古今著聞集 『源義家、衣川にて安倍貞任と連歌のこと』 	本文の読解を通じて、古文特有の語を理解し、合わせて必須の文法事項の習得を目指します。中世に作られた説話の魅力に触れ、現代まで読み継がれている要素やそれが生み出された背景などについても考え、古典文学に一層親しむ態度を育てます。	●	●	●	●	
	5	漢文編Ⅱ 逸話と寓話 『不死之薬』 	漢文の逸話や寓話に見られる機知に富んだやりとりを学び、その魅力を理解します。また発言や行為の内容を読み取り、その生き方や考え方を理解し、自らのものの見方、考え方を深める契機とします。	●	●	●	●	
	6	古文編Ⅱ 随筆枕草子 『うれしきもの』	古来の随筆文学に触れ、その魅力を味わいます。語句・意味を正確に理解し、作者の機知に富んだ発想や柔軟な思考の展開の様子を鑑賞します。また、女流作家ならではのきめ細やかな感覚的な表現を理解し、作者の考えや心情の理解を目指します。	●	●	●	●	
	7							
8	古文編Ⅱ 物語(1) 大鏡『三船の才』 	歴史物語としての特色である、簡潔で力強い文章を読み、作者の的確な描写と批判的な態度を読み取る。また、敬語の使い方から、登場人物の関係を正しく捉える。和歌の修辞の確認をする。	●	●	●	●		
二	9	漢文編Ⅱ 史伝 荊軻 『(一) 風蕭蕭兮易水寒』	長文の漢文に読み慣れ、読解・鑑賞する能力の増進を目指します。『史記』の文章表現の妙味やそこに用いられている故事成語などを理解し、言語感覚を豊かにします。	●	●	●	●	
	10							
	11	古文編Ⅱ 日記紫式部日記 『和泉式部と清少納言』 	「文学」としての日記文学に触れ、多様な語句の解釈や、女流作家ならではのきめ細やかな感覚的な表現を理解し、作者の考えや心情の理解を目指します。また、『蜻蛉日記』『和泉式部日記』にも合わせて触れ、その歴史的な背景や、『枕草子』『源氏物語』などの作品にどのような影響を与えたのかも合わせて学びます。	●	●	●	●	

年間学習計画：この科目でいつ・何を・どのように学ぶのか				重視する評価の観点				CHECK
学期	月	学習の項目	学習の内容	関	思	技	知	○△×
三	1 2	漢文編Ⅱ 文章 韓愈『師説』  	中国の文学作品に親しみ、その文学的な表現を理解します。漢文特有の言い回し句形に習熟し、正確に読解する態度を養います。また、作者の思想や人生に対する深い洞察を読み取り、その人生観や人間性についても理解を深めます。	●	●	●	●	
	1	入試対策問題演習	副教材を用いた演習を行い、入試に対応できる読解力の完成を目指します。ただの答え合わせにならないよう、予習、復習を徹底し、解答作成までの手順を身につけます。			●	●	

【SDGsの各ターゲットについて】

ちょっとだけ詳しく内容を知りたい方は、アイコンをクリック



高校の道徳教育についてちょっとだけ知りたい方は  
アイコンをクリック

道徳

※FSVIに接続してる場合のみ

下のアイコンは、該当する「学習の内容」の場所に  
コピーしてご使用下さい

### SDGsターゲットアイコン



### 道徳教育アイコン



下のアイコンは、該当する「学習の内容」の場所に

コピーして下さい

SDGsターゲットアイコン



道徳教育アイコン

